**二级《动漫设计》考试大纲（2019版）**

## 考试目标

动漫设计涉及计算机图形软件与动漫专业知识，是技术与艺术相融合的创作手段。考查平面绘图软件、二维动画，三维动画、后期合成与剪辑等软件的技术应用水平，同时也要求考生动画运动规律、动画美术设计等动画专业知识。考试目的是测试考生掌握计算机动画软件技术的程度和动画专业基础知识的理解程度以及综合创作应用能力。

## 基本要求

1. 熟练掌握动漫创作的常用软件。
2. 熟练掌握运动规律。
3. 具备一定的造型能力。
4. 基本掌握一个以上后期合成与编辑软件。

5、掌握人物与场景设计的基本方法。

5、了解动漫创作流程。

#### 考试范围

一、动漫概述

1、动画艺术的起源

2、国际动漫产业的发展历程

3、动画的特性

4、传统的动画制作过程与技法

5、从传统动画到计算机动画

6、计算机辅助设计二维动画技术

7、计算机辅助设计三维动画技术

二、动画运动规律

1、两足角色运动

2、四足角色运动

3、飞禽类运动规律

4、自然现象

三、动画人物与场景设计

1、动画人物形象设计

2、动画场景设计

3、动画道具设计

四、动画的创作方法

1、动画创作的基本流程

2、二维动画的创作流程与方法

3、三维动画的创作流程与方法

五、动画后期合成

1、后期制作的基本原理和步骤

2、后期制作的基本流程

3、影像抠像与校色

4、后期特效

5、后期剪辑与输出